

Muzeum Prahy a ČVUT FEL představují novou metodiku, která učí porozumět umělé inteligenci

Jako první muzeum v Evropě vybudovalo Muzeum Prahy vlastní AI oddělení, které dnes vytváří nejen kreativní obsah, ale i softwarová řešení pro zkvalitnění návštěvnického zážitku. Ve spolupráci s Fakultou elektrotechnickou ČVUT (ČVUT FEL) nyní přichází také se vzdělávací metodikou a interaktivní karetní sadou, která pomáhá muzeím, kulturním institucím i školám pochopit základní principy umělé inteligence a fungování AI chatbotů.

Umělá inteligence dnes zásadně proměňuje způsob, jak pracujeme, učíme se i komunikujeme. Přesto většina lidí často nerozumí tomu, jak AI skutečně funguje a co se skrývá například za odpověďmi chatbotů. A právě proto vznikl nový výukový set nazvaný AI Fair Play, který zpřístupňuje klíčové koncepty AI srozumitelnou a praktickou formou bez nutnosti technického vzdělání. Metodika byla inspirována vzdělávacím systémem Ženevské univerzity a následně přizpůsobena českému kulturnímu prostředí.

AI oddělení Muzea Prahy zároveň školí i své zaměstnance, aby lépe porozuměli technologiím a inovacím, které muzeum aktivně využívá – od vlastního chatbotu po AI nástroje pro tvorbu vizuálů – a mohli je efektivně využívat při komunikaci s návštěvníky i ve své každodenní práci.

„Cílem projektu je ukázat, že umělá inteligence nemusí být téma jen pro IT specialisty. Chceme lidem pomoci porozumět principům, na kterých dnešní AI nástroje fungují, a tím posílit jejich schopnost využívat je smysluplně a bezpečně,“ říká vedoucí projektu Vojtěch Leischner z Muzea Prahy.

AI Fair Play je vzdělávací hra a výukový set zaměřený na porozumění principům umělé inteligence. Obsahuje sadu 24 karet s klíčovými pojmy z oblasti AI a 27stránkovou metodickou příručku pro lektory. Materiály vysvětlují fungování velkých jazykových modelů (LLM), neuronových sítí, databází i dalších základních principů současných AI systémů. Výukový set je určený pro muzea, kulturní instituce i školy.

Na přípravě projektu se podílely Martina Mikolas a Monika Švajková z Metodického centra pro implementaci AI do muzejního prostředí Muzea Prahy pod vedením Vojtěcha Leischnera. Odbornou kontrolu zajistil Ondřej Kuželka, odborný asistent z Katedry počítačů ČVUT FEL, a grafickou podobu připravila absolventka UMPRUM Sarah Belej.

„Největší přínos této metodiky je v tom, že principy umělé inteligence převádí do formy, kterou si lidé opravdu osvojí. AI asi budeme brzy používat všichni, proto je důležité rozumět tomu, jak funguje, kde jsou její limity a co se může dít s daty, která jí svěříme,“ doplňuje Ondřej Kuželka.

Kontakt pro více informací:

Ester Fleischerová / Tisková mluvčí / Muzeum Prahy (Museum of Prague) / Kožná 1, 110 00 Praha 1
Tel: +420 720 055 787 / Email: fleischerova@muzeumprahy.cz; media@muzeumprahy.cz

Výukový set je zdarma dostupný v češtině i angličtině pro nekomerční využití na [webových stránkách Muzea Prahy](#) pod licencí [Creative Commons CC BY-NC-ND](#).

Navazující workshopy a certifikovaná školení jsou určeny především pro pracovníky muzejních institucí. Jejich cílem je rozšiřovat vzdělávání o umělé inteligenci v prostředí muzeí a galerií a zároveň zachovat vysokou kvalitu výuky.

Zájemci o navazující workshopy, školení nebo certifikaci školitelů se mohou hlásit na e-mailové adrese ai@muzeumprahy.cz.

www.muzeumprahy.cz