

Muzeum Prahy vrátí život parku na Florenci. Chystá i obnovu Domu U Zlatého prstenu a proměnu Clam-Gallasova paláce.

Praha, 23. března 2026 – **Muzeum Prahy připravuje revitalizaci parku před svou hlavní budovou na Florenci. Proměna veřejného prostoru má vytvořit příjemnější místo pro obyvatele i návštěvníky města a zároveň nabídnout důstojnou vstupní bránu do muzea, které se na konci loňského roku po pětileté rekonstrukci otevřelo veřejnosti. Instituce zároveň plánuje rekonstrukci Domu U Zlatého prstenu a proměnu barokního Clam-Gallasova paláce v Palác skla.**

Obnova parku na Florenci

„Park a hlavní budova Muzea Prahy k sobě neodmyslitelně patří a měly by spolu tvořit harmonický celek, což se bohužel v tuto chvíli říct nedá. Jsme proto moc rádi, že Městská část Prahy 8, která tento veřejný prostor spravuje, uvítala náš návrh pustit se do jeho revitalizace a vložila v nás důvěru,“ komentuje další počín Muzea Prahy jeho ředitel Ivo Macek.

Iniciativa Muzea Prahy je precedentní; je totiž prvním muzeem v Česku, které na sebe aktivně vzalo zodpovědnost za proměnu veřejného prostoru. Pro úspěšnou realizaci projektu je klíčová také součinnost Technologii hlavního města Prahy, které budou řešit osvětlení parku, a Dopravního podniku hlavního města Prahy, který aktuálně opravuje stropní desku metra Florenc a zároveň vlastní i přilehlý pozemek pod magistrálou.

„Rádi jsme vyšli muzeu vstříc a tímto vedení muzea zároveň velmi děkuji za projekt revitalizace. Přebudování a obnovu parku vítám jako první krůček k proměně této dnes ještě poněkud problematické lokality, kterou však čekají léta velkého rozvoje. Těším se na to,“ dodává k projektu starosta Prahy 8 Ondřej Gros.

Návrh revitalizace parku na Florenci připravilo architektonické studio New Visit pod vedením Tomáše Jiráňka a počítá s investicí ve výši 50 milionů korun. Obyvatelé i návštěvníci Prahy se mohou těšit na zcela novou dlažbu i výsadbu, odpočinkové zóny s lavičkami, ale také návrat sochy Český lev z Chotkových sadů na své místo před muzeem. Pomník českým vojínům, kteří padli během revolučních bojů v italském tažení v letech 1848–1849, je dílem slavného sochaře Josefa Maxe a v parku Na Poříčí stál od roku 1875 až do začátku 50. let minulého století.

Revitalizace parku před hlavní budovou Muzea Prahy na Florenci je součástí rozsáhlého plánu obnovy Florence a Těšnova, který koordinuje Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy. Muzeum v této oblasti do budoucna počítá také s rekonstrukcí Desfourského paláce a výhledově je zvažována i stavba zcela nové muzejní budovy v parku Těšnov.

Clam-Gallasův palác – Palác skla

Vrcholně barokní Clam-Gallasův palác v Husově ulici patří k nejvýznamnějším památkám v České republice. Muzeum Prahy jej z poloviny převzalo do své péče po ukončení generální rekonstrukce v roce 2022, zbytek paláce spravuje Magistrát hlavního města Prahy. Ten k 1. dubnu 2026 svěří správu téměř celého paláce Muzeu Prahy, které jej promění v Palác skla.

Kontakt pro více informací:

Ester Fleischerová / Tisková mluvčí / Muzeum Prahy (Museum of Prague) / Kožná 1, 110 00 Praha 1

Tel: +420 720 055 787 / Email: fleischerova@muzeumprahy.cz; media@muzeumprahy.cz

„Clam-Gallasův palác je nádherný prostor, který nabízí více než 1100 m² výstavní plochy. Jeho velikost a historický charakter ale zároveň přináší řadu omezení – vytvořit zde vhodné podmínky pro vystavování historických předmětů je totiž technicky nemožné. I proto jsme se rozhodli postavit novou stálou expozici na skle, materiálu, který je méně choulostivý a zároveň má v českých zemích dlouhou tradici,“ vysvětluje další investiční projekt Muzea Prahy jeho ředitel.

Palác skla nabídne české i zahraniční veřejnosti komplexní průřez sklářskou tvorbou na našem území od jejího počátku až po současnost. Součástí expozice, která vznikne pod kurátorským dohledem Milana Hlaveše, bude historické sklo z rozsáhlých sbírek Muzea Prahy, ale i díla současných českých umělců a skláren.

Studii proměny Clam-Gallasova paláce v Palác skla, která počítá i s investicí 70 milionů korun, připravil ateliér Nanoarchitekti v čele s Jiřím Novotným. Navržený projekt zahrnuje kromě expozice skla i vznik tzv. Laboratoře, která návštěvníkům přiblíží vlastnosti skla interaktivní formou, či velkorysé retailové prostory pro české sklářské firmy.

Dům U Zlatého prstenu – historie a budoucnost

Revitalizace goticko-renesanční stavby v Týnské ulici poblíž Staroměstského náměstí je třetím investičním projektem, do něhož se letos pouští Muzeum Prahy. Poslední rozsáhlá rekonstrukce, která upravila tuto historickou stavbu pro výstavní a muzejní provoz, proběhla v 90. letech minulého století; v roce 2016 byl Dům U Zlatého prstenu převeden do správy Muzea Prahy.

Nová koncepce úprav Domu U Zlatého prstenu navazuje na architektonické řešení z roku 1996 a respektuje jeho původní charakter. *„Cílem je vyčistit a sjednotit vnitřní prostory tak, aby vynikla jejich historická podoba včetně zachovaných fragmentů starších konstrukcí. Proto bude docházet k odstranění novodobých stavebních zásahů a zadržek, ale i k revitalizaci interiérů a venkovních prostor domu,“* uvádí ředitel Muzea Prahy s odkazem na návrh architektonického ateliéru Roháč Stratil.

Dům U Zlatého prstenu je památkově chráněný jako jedna z částí areálu Ungelt, který zahrnuje celkem 18 budov a je zapsán na seznamu Světového dědictví UNESCO. Aktuálně je v Domě U Zlatého prstenu k vidění interaktivní expozice Praha Karla IV. – středověké město, která je oblíbená zejména u zahraničních turistů. Spolu s rekonstrukcí připravuje Muzeum Prahy i zcela novou expozici, která se bude věnovat historii vinařství na území našeho hlavního města.

„Muzeum Prahy se v poslední době posouvá a je vidět jeho proaktivní přístup. Důležitou roli hraje jak v rozvoji městského muzejnictví, tak v ožívování historických budov a veřejného prostoru. Velký zájem o znovuotevřenou hlavní budovu na Florenci navíc naznačuje, že i připravované projekty mají slibný potenciál,“ komentuje spolupráci s muzeem radní pro kulturu, cestovní ruch, památkovou péči a výstavnictví Tomáš Slabihoudek.

Více informací na www.muzeumprahy.cz.

Kontakt pro více informací:

Ester Fleischerová / Tisková mluvčí / Muzeum Prahy (Museum of Prague) / Kožná 1, 110 00 Praha 1

Tel: +420 720 055 787 / Email: fleischerova@muzeumprahy.cz; media@muzeumprahy.cz