

## Pražská defenestrace II

hodina dějepisu pro žáky 7. třídy ZŠ

**Vzdělávací oblast:** Dějepis

**Tematický okruh:** Objevy, dobývání, počátky nové doby

**Vzdělávací cíle:**

- žák pozoruje a analyzuje ikonografický pramen
- žák vidí podobu Prahy na počátku 17. století
- žák vnímá obraz jako zdroj informací
- žák se seznámí se základními údaji o defenestraci
- žák analyzuje a interpretuje didaktizovaný písemný pramen
- žák formuluje vlastní hypotézy

**Časová náročnost:** max. 45 minut

**Metody:**

- pozorování obrazového pramene
- analýza obrazového pramene
- analýza a interpretace didaktizovaného písemného pramene
- formulování vlastních hypotéz

**Informace, které by měl dostat žák pro splnění pracovního listu:**

- otevři si pracovní list na stránkách Muzea města Prahy (můžeš si ho vytisknout, nebo podle něj plnit úkoly na zvláštní list papíru)
- postupuj podle pokynů v pracovním listě
- na řešení úkolů nepotřebuješ žádné zvláštní znalosti
- nespěchej, buď trpělivý/á a věnuj pozornost každému detailu
- pečlivě čti text
- neboj se formulovat své názory-jistě budou zajímavé!
- vypracované úkoly pošli svému učiteli dějepisu

## Metodické komentáře pro úspěšné splnění hodiny

### Žák k úspěšnému splnění hodiny:

- nepotřebuje žádné zvláštní znalosti, přesto by bylo vhodné, aby se již v minulosti alespoň rámcově setkal s tématem druhého stavovského povstání
- otevře pracovní list, který si může stáhnout, vytisknout či vypracovat úkoly na papír
- pozoruje obraz Prahy a analyzuje jej
- seznamuje se s literárním dobovým pramenem (paměti)
- na základě přečteného textu předkládá vlastní hypotézu
- spojí si události předcházející povstání se skutečnými místy v Praze
- na základě jednoduchého výpočtu a četby textu formuluje hypotézu

### Náměty na další využití tématu:

- kontinuitu současnosti s událostmi v 17. století, které si spojujeme i s rodem Lobkoviců, můžete žákům předložit v podobě stručného seznámení s příběhem Lobkovického paláce na Pražském hradě:  
<https://cs.lobkowicz.cz/lobkowicz-palace-history>
- krátké převyprávění osudů Viléma Slavaty z Chlumu a Košumberka můžete žákům nabídnout zde:  
<https://gloria.tv/post/MhxbCdZrm9X91MQMN2T4RrVk>
- jak současníci vysvětlovali, že úředníci defenestraci přežili, můžete žákům přiblížit s pomocí votivního obrazu Viléma Slavaty:  
[https://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Votive\\_image\\_of\\_Vil%C3%A9m\\_Slavata.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Votive_image_of_Vil%C3%A9m_Slavata.jpg)
- podrobný popis obrazu najdete v knize RYANTOVÁ, Marie, *Polyxena z Lobkovic*, Praha: Vyšehrad 2016, str. 318-319.  
<https://books.google.cz/books?id=Tiq2DwAAQBAJ&pg=PA318&lpg=PA318&dq=votivn%C3%AD+obraz+v%C3%A9m+slavaty&source=bl&ots=cahpmlbTmJ&sig=ACfU3U3T25btKD3d4xehCRYJvbDezP6DWg&hl=cs&sa=X&ved=2ahUKEwjm69zGudHpAhXB16QKH0CZgQ6AEwD3oECAoQAQ#v=onepage&q=votivn%C3%AD%20obraz%20v%C3%A9m%20slavaty&f=false>

---

Muzeum hlavního města Prahy  
Lektorské oddělení, 2020



[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)