Vycházky na rok 2022

I v roce 2022 pokračuje Centrum památek moderní architektury s pořádáním komentovaných vycházek okolím Müllerovy vily, které účastníkům přímo v terénu přiblíží zajímavou historii částí Prahy 6 a tentokrát i části Prahy 1. Pro letošní rok jsme připravili mnoho novinek - všechny vycházky u nás zažijí svoji premiéru a také jsme rozšířili tým průvodkyň, Hedviku Čenkovou doplní Markéta Čejková. Během vycházek se návštěvníci podívají například na Petřiny, ne jednou se vydáme směr Hradčany nebo například na Hanspaulku a osadu Baba.

Leden
23.1. | 14.00
Slavíčkova ulice a její architektura a obyvatelé

Ve Slavíčkově ulici v pražské Bubenči se koncentruje velice zajímavá architektura, kterou si u renomovaných architektů objednali především známí výtvarní umělci. V rámci procházky se návštěvníci seznámí s domy navrženými i Janem Kotěrou či Pavlem Jurkovičem. Budeme se také věnovat některým z objednavatelů a pozdějších majitelů, kterými byla například umělecká rodina Suchardova či dnes již pozapomenutý malíř a profesor na Uměleckoprůmyslové škole v Praze Karel Vítězslav Mašek. V bezprostředním okolí Slavíčkovy ulice se budeme věnovat také Ville Pellé a její historii i současnosti a dále budově využívané dnes pro účely Velvyslanectví Slovenské republiky.
Průvodkyně: Markéta Čejková
Začátek: Suchardova 284/9

Únor
26. 2. | 14.00
Do Výzkumného ústavu cukrovarnického

Součástí výstavby a zástavby Ořechovky byly dva výrazné areály – bývalá tramvajová vozovna a Výzkumný ústav cukrovarnický, jehož interiér budeme mít možnost si prohlédnout. Dnešní Fyzikální ústav AV ČR stále využívá všechny budovy, které navrhl architekt Josef Záruba Pfeffermann. Celý areál sestával ze 7 budov, patřila k němu i vila ředitele ústavu, hřiště a v blízkosti také vznikla zástavba domů pro zaměstnance ústavu.
Průvodkyně: Hedvika Čenková
Začátek: SDCN

Březen
19.3. | 14.00
Na Nový svět

Jarní vycházka přes Macharovo náměstí s příběhem pomníku obětem první světové války povede dále kolem vily Bohumila Hypšmana. Poetický Nový svět nabízí zajímavé pohledy, zákoutí, domky, historii, ale především spoustu příběhů lidí, kteří tady žili a tvořili. Připomeneme si tak, kde se narodil vítěz Wimbledonu, kde žila rodina Rudolfa Frimla, jak inspiroval Nový svět fotografa Jana Reicha a také jak vzpomíná na tajné akce Milan Knížák.
Průvodkyně: Hedvika Čenková
Začátek: SDCN

Duben

21.4. | 17.00

Za svatou Anežkou a do Stínadel

Přemyslovská princezna a v současné době už světice Anežka Česká založila dvojklášter, jehož naprosto úžasné prostory jsou přístupné veřejnosti. A tak si projedeme místa, kde Anežka žila, kde se sestry scházely, kde měly kuchyni a také si ukážeme části kláštera bratří františkánů, který k obydlím klarisek přiléhal. Ukážeme si hrob svaté Anežky a samozřejmě si budeme povídat o jejím neobvyklém životě. O tom, jak ji několikrát chtěli provdat, jak si dopisovala se sv. Klárou i o tom, jak areál žije dnes. Následně se vydáme na cestu místy, která jsou spojována s Foglarovým vyprávěním o Rychlých šípech a Ježkovi v kleci, místy, která bohužel mizí. Toto bude zároveň pozvánkou na jedinečnou výstavu v Domě U Zlatého prstenu.

Průvodkyně: Hedvika Čenková

Začátek: u vstupu do Anežského kláštera z Anežské ulice

Květen

12.5. | 17.00 (Pozor, změna termínu, původně 19.5.)

Otto Rothmayer na Hradě

Otto Rothmayer spolupracoval na rekonstrukci Pražského hradu s Jože Plečnikem, ale byl také samostatným tvůrcem, jehož invenční zásahy z doby, kdy se hradním architektem stal Pavel Janák, můžeme dodnes obdivovat. Nejvýznamnějším z nich je jistě Tereziánský trakt s originálním vřetenovým schodištěm. V rámci vycházky se návštěvníci také seznámí s myšlenkami, které byly Plečnikovi a Rothmayerovi společné a díky nimž vytvořily jejich zásahy do interiéru i exteriéru komplexu Pražského hradu reprezentativní a důstojné sídlo hlavy demokratického státu.

Průvodkyně: Markéta Čejková

Začátek: Na Opyši před vstupem do Pražského hradu

Červen

16.6. | 18.30

Hanspaulkou I.

Vilová čtvrť Hanspaulka dnes patří k tzv. dobrým adresám. Se zástavbou se postupně ukrajovaly pozemky bývalých vinic, polností, zahrad a sadů. Dodnes zůstala paměť vinic v pojmenování uliční sítě. Podíváme se, kde se rozkládaly bývalé usedlosti a co na jejich pozemcích vyrostlo. Uvidíme například Špitálku, povíme si, jak to bylo s Fišerkou a jak se proměnila. Ale půjdeme i kolem úžasné vily se smutnou historií, kterou si nechala postavit Lída Baarová.

Průvodkyně: Hedvika Čenková

Začátek: autobusová zastávka U Matěje

Červenec
19.7. | 18.30
Hanspaulkou II.

Volné pokračování další části Hanspaulky nás tentokrát povede z Červeného vrchu kolem usedlosti Beránka, usedlosti, která má to štěstí, že její staronoví majitelé ji navrátili krásný barokní vzhled. Projdeme kolem pravděpodobně první a jedné z nekrásnějších funkcionalistických vil, kterou pro sebe a svou rodinu navrhl a postavil architekt Evžen Linhart. Navrhl i vedlejší vilu, pro svého kolegu a bratra úžasné herečky Marie Rosůlkové Jana Rosůlka. Tato vila bohužel prošla radikální přestavbou. Podíváme se i do míst, kde stávala kaple usedlosti Zlatnice, tu si připomeneme již jen obrázky. Čeká nás i připomínka známé hospody Houtyš.
Průvodkyně: Hedvika Čenková
Začátek: stanice metra Bořislavka, na rohu ulic Horoměřická a Evropská

Srpen
23.8. | 17.30
Za Eliškou Junkovou a Josefem Sudkem

Tentokrát se zrychleně projdeme částí Střešovic až na Pohořelec do míst, kde stával špitál strahovských premonstrátů. Tento řád byl dlouhá staletí vrchností Střešovic. Podíváme se i na některá zajímavá domovní znamení v Úvozu nebo si připomeneme, kudy vedla původně hlavní komunikace na Pražský hrad. A všimli jste si někdy pamětní desky na domě, kde žila naše automobilová závodnice Eliška Junková?
Ve správě Muzea města Prahy je i Rothmayerova vila, která je spojena se jménem Josefa Sudka. Tento úžasný fotograf měl svůj byt i na Úvoze, v jednom z domů se zajímavým domovním znamením. Dnes je zde malá Galerie Josefa Sudka.
Průvodkyně: Hedvika Čenková
Začátek: SDCN

Září
22.9. | 17.00
Petřiny, Prager a Milunič

Vycházka po jednom z nejstarších československých sídlišť Petřiny přiblíží jeho historii a zajímavé objekty z různých časových období jako je kamenný Větrný mlýn, Makromolekulární ústav navržený Karlem Pragerem, studentské koleje Větrník či plochodrážní stadion Markéta. Představíme si také postmoderní obytné domy navržené českým architektem chorvatského původu, který se podílel i na projektu světoznámého Tančícího domu, Vlado Miluničem.
Průvodkyně: Markéta Čejková
Začátek: Heyrovského nám. před Makromolekulárním ústavem

Říjen

15.10. | 14.00

Do zahrady Černínského paláce

Naše cesta povede kolem tzv. Masarykovy parcely do míst, kde dříve bývala cihelna, později areál s názvem Octárna. Dozvíte se, jak vypadal, kdo všechno zde měl dílnu, že se tady vyráběly například ozdoby na rakve, ale také zmrzlina a auta. Jak se zde žilo a co nabízela zahradní restaurace v areálu. Okolo barokních hradeb dojdeme až k volně přístupné zahradě Černínského paláce. Paláce, který ve své době napodoboval stavby italských architektů, patří k největším barokním realizacím v Praze a přitom v určité době sloužil jako bydlení pro obyčejné lidi a také armádě. A právě v místech dnes krásně upravené a přístupné zahrady měla armáda výcvikový prostor.

Průvodkyně: Hedvika Čenková

Začátek: SDCN

Listopad

12.11. | 14.00

Osada Baba a koncept nového bydlení

Funkcionalistická osada Baba nebyla ojedinělým počinem, který seznamoval zájemce o nové bydlení s moderními trendy. V Evropě bylo ve dvacátých letech postaveno několik koncepčně obdobných sídlišť nové architektury, např. ve Stuttgartu, Vídni či Brně. Při vycházce osadou Baba se návštěvníci seznámí také s těmito projekty a jejich porovnáním s pražskou realizací. Dále se zaměříme na složení skupiny architektů, kteří se podíleli na stavbě jednotlivých domů, se zvláštním důrazem na Marta Stamma, Pavla Janáka a Josefa Gočára, a také na zastoupení a postavení žen architektek. V neposlední řadě se návštěvníci také seznámí s vybranými umělci, kteří na Babě žili, ať už se jednalo o Jaroslava Sutnara či Emílii Paličkovou.

Průvodkyně: Markéta Čejková

Začátek: Na Ostrohu 1791/41

Za podporu děkujeme:

PROPAMÁTKY
PORTÁL – ČASOPIS