

S radostí o Radosti



Již jste se v Osmičce mohli očit o aktivitách čtyř „osmičkových“ středisek. Do „správné četky“ ale ještě chybí naše malé 8. středisko Radost, které sídlí útulném koutku Salesiánského střediska mládeže na Kobylišském náměstí. Najdete u nás tradičně ddíly vlčat a skautů, světlušek skautek, několik roverských ddílů a poměrně rozsáhlý oddíl ldskautů.

Dnes bych vám ráda představila náš 101. dívčí oddíl sdružující družinku skautek a světlušek. ohromady i s vedoucími je nás si třicet. Scházíme se každý den, skautky a světlušky zvláště, naši malé, ale útulné klubovně, která má tu výhodu, že má přímo řed sebou hřiště, kam můžeme za ékného počasí vyběhnout a hrát ry. Minimálně jednou měsíčně vrážíme na výpravu někam do

přírody a v létě každý rok jezdíme na tábor, kde bydlíme ve stanech a vaříme si samy na ohni. My vedoucí, kterým třítýdenní tábor nestačí, zpravidla ještě vyrážíme s batohy na zádech do hor někam za hranice naší české kotliny.

Tradičně také jezdíme celé středisko v zimě na týden na hory. Zimní tábor se vždy nese v jednotném duchu, například letos jsme ztroskotali na tropickém ostrově a snažili se najít způsob, jak se dostat zase domů. Obě skupinky dětí na cestě provázely ztřeštěné letušky, přihloupil domorodci a setkali jsme se dokonce i s kaniibaly. Nakonec nás našťěstí zachránila loď, která náhodou proplovula okolo, a tak jsme se mohli zase vrátit domů k rodičům.

*Kačka Hamplová,
Vladka Jelínková,*

101. středisko Radost

Výstava představí historii Karlína

Karlínu bude věnována rozsáhlá výstava fotografií a dobových dokumentů, kterou na příští měsíce připravují Muzeum hlavního města Prahy a odbor kultury ÚMČ Praha 8. Stejně jako nedávno skončená výstava Libeň – zmizelý svět bude výstava k vidění v hlavní budově muzea na Florenci v ulici Na Poříčí, v prostorách Libeňského zámku i ve foyer budovy ÚMČ Praha 8 v ulici U Meteoru.

„Cílem výstavy je seznámit veřejnost s historickým a kulturním dědictvím Karlína. Ten po povodni z roku 2002 prochází výraznými pozitivními proměnami, které směřují k přeměně nejstaršího pražského předměstí ve výraznou a prosperující čtvrť,“ uvedla zástupkyně starosty Vladimíra Ludková.

10.2.2011

Děkujeme za velmi pěknou výstavu. Z dobových fotografií na nás dýchá kus historie staré Libně. Je zajímavé porovnávat historii se současností.

*Monika, Veronika a Tereza
Dusový, Praha 8*

O tom, že se lidem výstava o Libni líbila, svědčí jejich poznámky v knize vzkazů

7.2.11.

*Velmi pěkná výstava. Je to již můj třetí děl. Souvisejí jare
J. 1. 75 et*

V prostorách radnice bude k vidění například soubor fotografií z Československé národopisné výstavy v roce 1895 a fotografie z Hospodářské a průmyslové výstavy, která proběhla v roce 1864 na Rohanském ostrově. Všechny tyto fotografie uvidí zájemci o historii vůbec poprvé, protože dosud nebyly nikde publikovány.

Výstava bude ve všech třech objektech zahájena 21. dubna a k vidění bude až do 21. srpna 2011. Nedílnou součástí plánované výstavy o Karlínu bude také doprovodná publikace, kterou vydá Muzeum hlavního města Prahy a která bude v jeho budově na Florenci také od začátku května k zakoupení.

-pb-

Pomozte při natáčení dokumentárního filmu Pábitelé z Libně

Městská část Praha 8 s režisérem a kameramanem dokumentárních filmů Oliverem Malinou připravuje natáčení celovečerního dokumentárního filmu Pábitelé z Libně. Jmenovaný pořad se natáčí ke 110. výročí připojení Libně ku Praze, které oslavíme letos 12. září 2011. Taktéž se jedná o vzdělávací film pro druhé stupně základních škol a studenty středních škol. Dokument bude určen široké veřejnosti a příznivcům Prahy 8 – Libně.

Tvůrci filmu tímto žádají veřejnost a rodáky Prahy 8 – Libně o spolupráci. Ve smyslu zajímavých fotek, ale především filmových archivů 8mm film nevyvolaný i vyvolaný. Malovaných obrazů Libně v neomezeném časovém rozsahu. Taktéž uvítáme pamětníky z období 2. světové války, především z období heydrichiády a povstání proti nacistům. Případně lidi, kteří se osobně znali se spisovatelem Bohumilem Hrabalem a výtvarníkem Vladimírem Boudníkem. Zajímavé exponáty a příběhy budou natočeny a majitelům bude poděkováno v titulcích filmu. V případě filmových archivů se režisér osobně s majiteli dohodne i na přiměřeném honoráři za poskytnutí těchto 8mm filmů, případně i jiných filmových materiálů.

Kontakty na sebe prosím nechte v redakci časopisu Osmička, využijte e-mail osmicka@praha8.cz. Tvůrci filmu Vám děkují za laskavé podněty a případnou spolupráci.