

ROTHMAYEROVA VILA

Muzeum hlavního města Prahy otevírá významné dílo moderní architektury 20. století, vlastní vilu architekta Otto Rothmayera.

Rothmayerova vila
U Páté baterie 896/50
Praha 6 – Břevnov

Otto Rothmayer (1892–1966) byl žákem, spolupracovníkem a přítelem světově proslulého slovinského architekta Jože Plečnika. Pod jeho vedením se podílel na přestavbě Pražského hradu a Lán pro prezidenta Tomáše Garrigua Masaryka. Práce pro Pražský hrad, kterou Rothmayer vykonával po Plečnikově odchodu i samostatně, se stala jeho celoživotním úkolem. Spojení učitele a žáka se projevilo i v Rothmayerově architektonickém výrazu. Jože Plečnik mu zprostředkoval inspiraci středomořskou tradicí, která byla pro oba architekty východiskem. Kromě svého působení na Hradě Rothmayer navrhl několik rodinných vil, pomníků a spolupracoval i na Plečnikově vinohradském kostele Nejsvětějšího srdce páně. Jeho poválečná činnost byla na krátký čas spojena také s Uměleckoprůmyslovou školou. Podle jeho návrhů vzniklo mnoho interiérů pražských obchodů s textilem, výstavních a muzejních expozic a také jedno pražské dětské hřiště.

Vlastní dům Otto Rothmayera byl postaven mezi léty 1928–1929 v prostém stylu klasicizující moderny. Asketická podoba vily se omezuje na základní útvary kvádrů a válců, který ukrývá točité schodiště. Interiéry vily nebyly rozlehlé, avšak všude byl kladen důraz na precizní řemeslné provedení zařízení i detailů. Zcela zásadní bylo napojení domu na verandu a malebnou zahradu, která se stala inspirací pro řadu návštěvníků.

Architekt zde společně se svou ženou, významnou textilní výtvarnicí a propagátorkou moderního životního stylu Boženou Rothmayerovou (1899–1984), vytvořil unikátní intelektuální, pracovní a umělecké zázemí. V 50. a 60. letech minulého století se zde setkával okruh podobně naladěných přátel, mezi něž patřili fotograf Josef Sudek, sochaři Bedřich Stefan a Hana Wichterlová a řada dalších osobností kulturního a výtvarného života.

Muzeum hlavního města Prahy připravilo v Rothmayerově vile stálou expozici „Příběh jednoho domu a jedné rodiny“, která má poukázat nejen na osobitý styl architektonického díla Otto Rothmayera, ale také připomenout atmosféru domu a jeho inspirativního prostředí.

Rothmayerovu vilu můžete navštívit v úterý, čtvrtek, sobotu nebo v neděli. V sezoně (duben–říjen) začínají prohlídky v 9, 11, 13, 15 a 17 hodin. Mimo sezonu (listopad–březen) jsou pouze čtyři prohlídky, a to v 10, 12, 14 a 16 hodin. Prohlídka vily je možná jen s lektorským výkladem (v českém nebo anglickém jazyce) a po předchozí rezervaci. Rezervaci je možné provést pomocí rezervačního formuláře na webových stránkách Muzea hlavního města Prahy (www.muzeumprahy.cz) nebo na telefonním čísle +420 224 213 012, případně e-mailem vila.muller@muzeumprahy.cz.

Z kapacitních a bezpečnostních důvodů je v jedné prohlídkové skupině prováděno maximálně 7 osob. Skupinové rezervace nad 7 osob jsou řešeny individuálně, stejně tak jako prohlídky v jiných jazycích než je čeština a angličtina.

Návštěvníkový provoz je totožný s provozem Müllerovy vily. Hlavním důvodem je zavedení společné prohlídky obou vil. Tato prohlídka nabízí kromě zvýhodněného vstupného i zajištění možnosti navštívení obou vil v jeden den a v navazujícím čase prohlídek. Společná prohlídka začíná vždy v Müllerově vile, poté následuje návštěva Rothmayerovy vily.

Více informací o návštěvníckém provozu včetně výše vstupného naleznete na webových stránkách www.muzeumprahy.cz. V souvislosti s nově zpřístupněnou Rothmayerovou vilou a jejím spojením s Müllerovou vilou bude otevřeno studijní centrum architektury, které bude nabízet služby pro badatele, lektorské programy, výstavy a přednášky. Toto centrum bude otevřeno v průběhu roku 2016 v těsné blízkosti Müllerovy vily.

Expozice Rothmayerovy vily vznikla ve spolupráci s Uměleckoprůmyslovým muzeem, Národním technickým muzeem, Archivem Pražského hradu a Plynárenským muzeem. Muzeum hlavního města Prahy děkuje všem jmenovaným institucím za spolupráci, poskytnutí rad, informací a za podporu při realizaci expozice.

Kontakt pro bližší informace:

Hana Horáčková

horackova@muzeumprahy.cz

tel.: +420 233 323 957; +420 728 385 465



ROTHMAYEROVA VILA

EXPOZICE – ROTHMAYEROVA VILA

„Příběh jednoho domu a jedné rodiny“

Majitel kulturní památky Rothmayerova vila:

Hlavní město Praha

Správce kulturní památky Rothmayerova vila:

Muzeum hlavního města Prahy

Scénář expozice:

Maria Szadkowska, Petr Krajčí, Damjan Prelovšek

Architektonické řešení:

Jan Roháč, Bronislav Stratil

Grafické řešení:

Markéta Othová

Produkce:

Hana Horáčková, Zuzana Bencová

Propagace:

Olga Šámalová

RESTAURÁTORSKÉ PRÁCE:

Oddělení konzervace sbírek Muzea hlavního města Prahy:

Jindřiška Drozenová

Restaurátoři

Jitka Bílá

Tomáš Bubeník

Lucie Cyprisová

Kateřina Hanzlová

Petr Kadlec

Jakub Matěj Kamas

Jan Klimeš

Lenka Kutmanová

Karolína Lišková

Tomáš Luběna

Iva Lukešová

Jaroslav Moučková

Lucie Radoňová

Romana Radová

Jiří Smíšek

Tereza Stará

Jaroslav Sýkora

Kamila Vítová

digitalizace podkladů: Petr Děvěř

depozitární příprava: Marie Fialová

transport: Pavel Vaněk, fa. Stěhování Rafan

Externí dodavatele restaurátorských prací:

Vladimír Bok

Zdeňka Feyfarová

Jiří Kalous

Jan Měšťan

Tomáš Nebeský

Dodavatel audio video techniky:

Vladimír Sapara

Tisky:

Milan Brát, Fotonova

Realizace stavebních úprav:

Luboš Carvan

Rekultivace zahrady:

Zdeněk Hradilák

Marie Gelová

Památkový dohled:

Milena Dneboská Andrade

Jana Sklenářová Teichmanová

Oponentura odborná:

Daniela Karasová

Zdeněk Lukeš

Jan Mlčoch

Oponentura institucionální:

Helena Koenigsmarková (UPM)

Karel Ksandr (NTM)

Oponentura interní:

Zuzana Strnadová (MMP)

Miloslava Hrdličková (MMP)

SPOLUPRACUJÍCÍ INSTITUCE:

Národní technické muzeum

Uměleckoprůmyslové museum v Praze

Archiv Pražského hradu

Zápůjčky a spolupráce:

Plynárenské muzeum v Praze

Muzeum hlavního města Prahy děkuje za významnou pomoc při tvorbě expozice následujícím institucím a jednotlivcům:

Moravská galerie v Brně:

Jan Press

Andrea Husseiniová

Pavla Obrovská

Muzeum města Brna:

Jindřich Chatrný

Dagmar Černoušková

Helena Čížinská, Bohumil Dudař, Gabina Fárová,

Martin Halata, Jiří Novák, Jan Žákovec

Zvláštní poděkování: Miloslava Rothmayerová