



TISKOVÁ ZPRÁVA

8. 4. 2015

Památková obnova historické Novomlýnské vodárenské věže a její zpřístupnění veřejnosti – 1. etapa

Muzeum hlavního města Prahy získalo Novomlýnskou vodárenskou věž do své správy v roce 2012. Vzhledem ke špatnému technickému stavu není věž přístupná veřejnosti. Na počátku roku 2014 bylo nutné provést havarijní zajištění pláště věže pomocí sítí a před zasíťováním byl celý plášť horolezeckou technikou odborně prohlédnut a byly vyjmuty uvolněné části pískovce. Muzeum bylo v roce 2014 úspěšné se svojí žádostí o dotaci z EHP Fondů 2009–2014 – v roce 2015 bude zahájena 1. etapa památkové obnovy věže. Výše dotace, která je Muzeu poskytnuta, činí 29 600 000 Kč s tím, že z grantu může být financováno maximálně 78% z celkových předpokládaných výdajů projektu a zbývající část, tj. 22%, hradí příjemce dotace. V roce 2014 byla v rámci žádosti zpracována projektová dokumentace obnovy a byla připravena a vyhlášena soutěž na dodavatele stavebně-restaurátorských prací. Soutěž byla ukončena 7. 4. 2015 podpisem smlouvy se zhotovitelem, kterým je firma BAU plus, a. s. V návaznosti na podmínky financování a vyúčtování dotace je stanoven termín dokončení projektu, tj. památkové obnovy věže, na 15. 4. 2016.

Na základě smlouvy o pronájmu sídlí v přilehlých prostorách Sbor dobrovolných hasičů Prahy 1. Proto se i plánovaná expozice bude týkat historie pražských hasičů.

Program EHP Fondů 2009–2014 vychází z Memoranda o porozumění a implementaci Finančních mechanismů EHP, které byly podepsané mezi Islandem, Lichtenštejnským knížectvím, Norským královstvím a Českou republikou v roce 2011. Tento program navazuje na EHP a Norské fondy 2004–2009. Dotace z těchto fondů jsou určeny pro vyrovnání ekonomických a sociálních disparit u 16 nových členských států EU (Estonsko, Litva, Lotyšsko, Polsko, Česká republika, Slovensko, Maďarsko, Bulharsko, Rumunsko, Chorvatsko, Slovinsko, Portugalsko, Španělsko, Malta, Řecko a Kypr). Projekt „Památková obnova historické Novomlýnské vodárenské věže a její zpřístupnění veřejnosti – 1. etapa“ byl schválen v rámci 1. výzvy EHP Fondů 2009–2014, program CZ 06 – Kulturní dědictví a současné umění, programová oblast 16 „Zachování a revitalizace kulturního dědictví“, která byla vyhlášena 21. 3. 2014. Programová oblast 16 je zaměřena na ochranu, obnovu a prezentaci movitého a nemovitého kulturního dědictví a byla vyhlášena ve 4 oblastech: Sbírkový muzejní povahy, Písemné kulturní dědictví, Filmové dědictví a Památkový fond. Celkem bylo v této oblasti hodnoceno 209 projektových žádostí a uspělo jich pouze 26. To do jisté míry vypovídá o kvalitě projektu a zpracování žádosti, kterému Muzeum hlavního města Prahy věnovalo velkou pozornost. Oprávněnými příjemci

z EHP Fondů v PO 16 v rámci 1. výzvy byly nestátní neziskové organizace, veřejné instituce (stát, kraje, obce, příspěvkové organizace atd.), církevní instituce a ostatní právnické osoby. Alokovaná částka pro otevřenou 1. výzvu byla 393 526 995 Kč, tedy 15 868 024 EUR. EHP Fondy řídí Nadnárodní řídicí struktura EHP a Norských fondů 2009–2014 – Výbor finančního mechanismu. EHP Výbor byl ustaven státy Evropského sdružení volného obchodu (ESVO – Norsko, Lichtenštejnsko a Island) jako orgán zodpovědný za efektivitu, správnost řízení a čerpání finančních prostředků poskytovaných z FM EHP. Samostatné Norské fondy řídí Ministerstvo zahraničí Norska. Administrativu EHP fondů a Norských fondů zajišťuje Kancelář finančních mechanismů v Bruselu. Funkci Národního kontaktního místa vykonává Ministerstvo financí ČR, partnerem programu je Ministerstvo kultury ČR. Finanční mechanismy EHP/Norska významně přispívají k záchraně a dlouhodobému uchování kulturního dědictví v ČR.

Historie Novomlýnské vodárenské věže

Na místě dnešní ulice Nové mlýny, v místech kde odbočuje cesta od gotického kostela sv. Klimenta k řece Vltavě, stávaly již ve 14. století vodní mlýny. Již v roce 1484 máme zaznamenáno, že mlýny se nazývají Novými. Kromě Nových mlýnů, nedaleko stávaly i mlýny Lodní, Helmovy a Lodecké. Většina těchto mlýnů byla na počátku 20. století zbořena, a Praha tím nenávratně přišla o vzácnou renesanční architekturu technického rázu. Z celé mlýnské zástavby stojí dnes na místě pouze vodárenská věž, která zásobovala vodou dolní Nové Město. Zcela jistě tato věž byla vybudována po roce 1602, jelikož k onomu roku podávali zemští mlynáři radě Nového Města zprávu, že je nutné vystavět novou vodárnu na Nových mlýnech. Naneštěstí tato bohatě zdobená pozdně renesanční věž vzala za své 6. února 1655, kdy došlo v Praze k velkým povodním a věž byla poničena tak, že se musela zbořit. Avšak již brzy došlo k postavení nové vodárenské věže. V roce 1658 byla věž znovu postavena, tentokrát v barokním slohu, avšak za použití některých původních fragmentů. K roku 1827 v pramenech najdeme, že vodárna byla opatřena novým výtlačným zařízením. Vodárenská věž přestala svému účelu sloužit v roce 1877. Současný vzhled věže prakticky pochází z doby její výstavby v roce 1658. Je vystavěna z lomového kamene a je obložena pískovcovými kvádry. V každém patře je umístěno okno a v nejvyšším šestém podlaží, které dříve sloužilo jako vodní nádrž, jsou v každé stěně věže okna tři. Střecha věže je stanová s měděným hrotem na vrcholu.



Kontakt pro bližší informace:

www.muzeumprahy.cz

Mgr. Olga Šámalová

vedoucí oddělení prezentace

samalova@muzeumprahy.cz

T+ 420 221 012 939, M+ 420 725 847 820

Šárka Behenská, DiS.

oddělení prezentace

behenska@muzeumprahy.cz

T+ 420 221 012 940, M+ 420 725 847 873